

# AI時代の音・画像処理技術研究会

## ～音・画像処理技術の最新研究動向を学ぶ～

# 4

今回のセミナーでは音・画像処理研究の最新動向を、事例を含めて平易に紹介いたします。講演の他にポスターセッションも行いますので、じっくりと最近の研究に触れることが出来ます。お気軽に技術交流の機会として頂ければと思います。4名の先生方も参加しますので、より深い意見交換も可能です。ご参加をお待ちしています。

日時 ▶ 2023年 6月28日(水) 14:00～17:00  
会場 ▶ 埼玉大学 総合研究棟1号館1F シアター教室

14:00～14:05	開会挨拶	埼玉大学 大学院理工学研究科 教授 島村 徹也
14:05～15:05	基調講演「画像からの人物姿勢推定とユーザーインターフェース応用」	埼玉大学 大学院理工学研究科 教授 小室 孝
15:05～15:10	*** 休憩 ***	
15:10～15:40	研究事例紹介	
	狭帯域騒音制御のための周波数領域を用いたフィードバック型能動騒音制御	島村研究室 野口凌汰
	画像スタイル変換による金属の質感再現	小室研究室 増田 康希
15:40～17:00	ポスターセッション	
	【大学院理工学研究科 島村・杉浦研究室】	
	独立成分分析を用いた自動変調分類器の精度向上	船橋 尚将
	AI研究のためのトランプゲーム開発ツールキットの開発	池田 尚騎
	和音進行の出現確率を含むデータベースを用いた和音名推定手法	北条 拓巳
	パターン情報を用いた自動伴奏生成手法の検討	原田 隼太郎
	部屋空間での音波伝搬に関する基礎研究	笠倉 陸
	音声による感情推定に最適な特徴量の検討	吉良 青空
	ディープラーニングを利用したフィッシングサイトの自動識別	Lin Yifeng
	【大学院理工学研究科 小室・入山研究室】	
	実物体へのエフェクト重畳によるタンジブルARゲーム	漆坂 悠
	エッジを保持したスタイル変換による画像間色転送	近藤 友哉
	画像スタイル変換による金属の質感再現	増田 康希
	触感サンプルとAR映像重畳によるマルチモーダル質感提示	増田 壮馬
	プライバシー保護のための単一画像からの映り込み除去	和井田 大介

申込方法 ▶ ①申込フォーム: <https://forms.office.com/r/vKnUzCUR3V>

またはQRコードよりお申し込みください。

②Eメール:[企業・団体名/所属・職名/氏名/住所/電話番号/メールアドレス]を記載いただき、埼玉大学産学官連携協議会事務局宛にお送りください。

申込期限 ▶ 2023年6月26日(月)

問合せ先 ▶ 埼玉大学産学官連携協議会 事務局 山田  
TEL: 048-858-9064 E-mail: s-kyougikai@gr.saitama-u.ac.jp



申込フォーム